

Ikke bare bare med pollen

Egil Hegerberg passer på å ikke legge plateinnspillinger til bjørkepollensesongen. Da vet han aldri om han har stemme.

■ tekst og foto – SISSEL FANTOFT

Bare Egil Band slapp nylig sin fjerde plate, "fyr og flamme" og for Egil Hegerberg innebærer det hektisk aktivitet med lanseringsintervjuer og konserter. Han er dessuten en aktiv mann innenfor såkalte sosiale medier.

– Jeg er på facebook, twitter og myspace og har egen blogg. Det er sinnssykt mye jobb å administrere alt sammen. I går skrev jeg en ny sang til bloggen min, en bloggesang, hvor publikum på konserten i Kristiansand i morgen skal synge refrenget, forteller Hegerberg.

Kryssallergier

Bare Egil Band har eksistert siden 1990 og har altså tjuårsjubileum i år, samtidig med at Egil Hegerberg selv fyller 40 år.

– Det er jo et dobbeltjubileum. Tjue år med Bare Egil Band og 40 år som menneske. Det skal feires, på en eller annen måte, sier Hegerberg.

Han har vært plaget av bjørkepollenallergi siden han var ganske liten, og har dessuten flere kryssallergier.

– I perioder har jeg ikke tålt noe frukt, unntatt banan, men det er vel strengt tatt ingen frukt? Det er ikke så mye annen mat jeg reagerer på, det er frukt og nøtter som skaper problemer. Og gulrøtter. Det klør i halssenen og jeg hovner opp i kjeften. Poteter kan jeg spise, men jeg får utslett av å vaske dem. Det samme skjer hvis jeg plukker jordbær, forteller Hegerberg.

Skummel periode

Kombinasjonen turnerende musiker og allergiker kunne skapt store problemer, men heldigvis for Hegerberg er det konsertmessig lavsesong i bjørkepollentida.

– Det er midt mellom klubblesongen og festivalsongen. Men jeg må huske på å ikke legge plateinnspillinger til den perioden, for jeg kan miste både stemmen og pusten.



Egil Hegerberg viser frem sitt lokale legekontor på Bøler i Oslo. Hit kommer han for å få satt kortisonprøytene som minsker allergiplagene hans.

Den perioden i mai er litt skummel, det er en måneds tid som er ganske heavy. Akkurat når man har veldig lyst til å gå ut så må man ikke det, sier Hegerberg.

Det gikk tolv år mellom debutalbumet til Bare Egil Band og oppfølgeren. Siden har produktiviteten tatt seg betraktelig opp.

– Det er det en enkel forklaring på: Kortisonprøyta! Etter at jeg begynte med den har allergiplagene blitt mye mindre og jeg har blitt mer produktiv, forklarer Hegerberg.

I fyr og flamme

I tillegg til soloprojektet Bare Egil Band spiller Egil Hegerberg i band som Black Debbath, Curtains of Wool, Hurra Torpedo, Reidar Roses Orkester, Lyd, Thulsa Doom og Aasen. Under en konsert med Black Debbath i fjor sto han bokstavelig talt i fyr og flamme, derav tittelen på den nye plata.

– Det skjedde rett før pollensesongen. Jeg innbiller meg at pollen setter seg i håret og skjegget slik at man ligger og plages hele

natta, så jeg hadde bestemt meg for svedjebarkstrategien; å svi av alt sammen. Men det er jo så kostbart å gå til frisøren, så det ble en mer direkte metode; håret tok fyr midt under konserten, og borte var det. Jeg merket egentlig ingenting før jeg så at publikum var i totalt sjokk. Da skjønnte jeg at det var noe som brant. Da sto det halvmeterhøye flammer opp fra hodet mitt, forteller Hegerberg. Etterpå tok han skjegget også, og gikk glattbarbert gjennom pollensesongen.

– Jeg ser helt vilt annerledes ut uten hår og skjegg. Ansiktet mitt blir liksom mye mindre. Men om det hadde noe å si for pollenallergien aner jeg ikke, jeg hadde jo ingen kontrollgruppe bestående av en meg som gikk gjennom den samme pollensesongen med hår og skjegg, sier Egil Hegerberg. ■

**Mer om Egils meritter finner du på:
baregilblogg.blogspot.com
På Facebook: Bare Egil Band**